

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Бокситогорский центр дополнительного образования»

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
Протокол от «19» 03.2020 г. №3

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом МБОУ ДО «БЦДО»  
от «19» 03.2020 г. № 47

Дополнительная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Народные традиции детям»

Срок реализации программы: 1 год  
Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа –5 - 7 лет

Разработчик программы:  
Колосова М. П., педагог д/о

г. Бокситогорск  
2020 год

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование	«Народные традиции»
Тип	модифицированная
Направленность	художественная
Срок реализации	1 год
Возраст учащихся	5-7 лет
Дата разработки программы	2020 год
<i>Изменения, вносимые в программу</i>	
Дата	Вносимые изменения
Август 2023г.	Внесены изменения в титульный лист, паспорт, пояснительную записку, возраст детей, участвующих в реализации программы.

## РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Дата	Наименование мероприятия	Результат

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Народные традиции детям» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Указом Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 года № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»;
- Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 75, п. 4. 273-ФЗ);
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2020 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 декабря 2006 г. N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в период разработки новых федеральных требований);
- Письмом Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (внеурочная разноуровневые программы)»;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Методическими рекомендациями по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности (письмо Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 23.01.2020 года № 19-1292/2020).
- СанПиН 2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (прописывается в программах для дошкольного возраста);

**Направленность** дополнительной общеразвивающей программы «Народные традиции детям» - художественная.

**Уровень ДОП** – ознакомительный.

Содержание и материал программы «Народные традиции» соответствует ознакомительному (стартовому) уровню, который предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации изучения материала и минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания учебного материала.

Дополнительная общеразвивающая программа «Народные традиции детям» является **модифицированной программой**. В основу данной программы заложена программа О.Л. Князевой (ведущего научного сотрудника Института педагогических инноваций РАО, Москва), М.Д. Маханевой (заведующей ДОУ № 117 ОАО «ГАЗ», Н.Новгород) «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

### **Актуальность программы**

Актуальность данной программы заключается в том, чтобы посредством изучения народных традиций, знакомства с народными ремеслами происходит воспитание духовно-нравственной личности.

Каждому человеку и каждому народу, чтобы жить осмысленно и с достоинством, чтобы пользоваться уважением окружающих, надо знать себя, понимать свое место в мире природы, других людей, других народов.

Дошкольный возраст – это период активного познания мира и человеческих отношений, формирование основ личности будущего гражданина. Именно в этом возрасте очень важно приобщать детей к русской народной культуре, показать значимость традиций и обычаев.

### **Педагогическая целесообразность**

Дополнительная общеразвивающая программа «Народные традиции детям» - способствует духовному, патриотическому и интеллектуальному развитию детей и направлена на знакомство и приобщение подрастающего поколения к лучшим традициям народного творчества.

Основные дидактические принципы программы: доступность, наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Реализация настоящей программы способствует художественно-эстетическому воспитанию, разностороннему развитию личности ребёнка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания. Она обеспечивает развитие у детей эмоционально-эстетического отношения к традиционной народной культуре в процессе комплексного изучения народных ремесел.

Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: быт и основные занятия русских людей; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, игры. Программа «Народные традиции детям» способствует познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому, социально-коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности-интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития

## **Отличительные особенности программы**

Дополнительная общеразвивающая программа «Народные традиции детям» строится на концепции эстетического воспитания и развитии художественно-творческих способностей детей, в основу которых положены принципы народности. Программа ценна тем, что, знакомясь с народными традициями и ремеслами русского народа, дети осваивают различные виды декоративно-прикладного и изобразительного искусства, участвуют в календарных праздниках и обрядах. Ребенок шире и глубже знакомится с жизнью и бытом русского народа. Следует отметить, что комплексный подход приобщения детей к народным традициям значительно расширяет их кругозор, развивает интеллект, формирует вкус и культуру. Программа предлагает широкий спектр возможностей для творческого развития и позволяет каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного и изобразительного творчества.

## **Цель программы**

**Цель:** формирование у детей познавательного интереса к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами.

## **Задачи программы**

### **1.Обучающие**

- Познакомить с русским народным творчеством.
- Формировать представления о природе и человеке, как важнейшем компоненте природы;
- формировать художественные, скульптурные навыки;

### **2.Развивающие**

- Развивать мускулатуру кистей рук, эстетический вкус, глазомер, внимание, память;
- Расширять общий кругозор;
- Развивать творческое воображение;
- Развивать познавательный интерес к народным традициям.
- Развивать художественные способности детей;

### **3.Воспитательные**

- Вырабатывать активную жизненную позицию, терпение, самостоятельность;
- Воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству;
- Воспитывать коллективизм и толерантность;
- Воспитывать чувство патриотизма и любовь к Родине;
- Воспитывать бережное отношение к духовным и художественным традициям нашего народа;
- Воспитывать трудолюбие, терпение, усидчивость;
- Воспитывать уважение к работам народных мастеров.

## **Универсальные учебные действия**

### **Личностные универсальные учебные действия:**

- осознание своих творческих возможностей, развитие самооценки;

- проявление познавательных интересов;
- развитие эстетического вкуса на основе знакомства с различными видами народного творчества;
- способность к самооценке своих действий, поступков;
- стремление к красоте и гармонии;
- стремление к преодолению трудностей;
- установка на здоровый образ жизни;
- осознание себя, как представителя определённого народа, определённой культуры;
- интерес и уважение к другим народам;

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- определять цель занятия;
- определять план действий;
- формулировать алгоритм выполнения задания;
- действовать по выбранному плану;
- находить рациональные способы решения проблем;
- описывать желаемый результат;
- осуществлять взаимопроверку.
- способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- уметь самостоятельно анализировать, обобщать, делать выводы;
- выделять и формулировать проблему;

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- задавать вопросы/отвечать на вопросы;
- работать в группе;
- строить понятные высказывания, задавать вопросы;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

## **II. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**Возраст детей, участвующих в реализации программы**

Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа –5-7 лет.

Минимальный возраст детей для зачисления на обучение – 5 лет.

На обучение по дополнительной общеразвивающей программе «Народные традиции» принимаются все желающие, достигшие возраста 5 лет. Приём детей осуществляется на основании письменного заявления родителей (или законных представителей).

Наполняемость группы:

1 год обучения - не менее 15 человек;

Особенности состава учащихся: неоднородный (смешанный); постоянный;

Допускается участие учащихся с ООП, ОВЗ, детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации

### **Организационно - педагогические условия реализации программы**

Срок реализации программы: 1 год

Объем программы: 70 часов.

- количество учебных часов за учебный год: 1 год обучения – 70 часов;

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий: аудиторные, внеаудиторные занятия, дистанционные.

Особенности организации образовательного процесса: традиционная форма;

Форма организации деятельности: групповая.

Формы аудиторных занятий:

- по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей: лекция, занятие-игра, мастерская, конкурс, практикум, защита творческих проектов и т.д.;

- по дидактической цели: вводное занятие, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, комбинированные формы занятий.

Внеаудиторные занятия: учебные экскурсии

Режим занятий:

- количество занятий и учебных часов в неделю:

1 год обучения – 2 занятия 1 раз в неделю;

- продолжительность занятия – 30 минут: 25 изучение материала, 5 минут – динамическая пауза, 10 минут - перерыв между занятиями.

### **III. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Помещение для занятий – учебный класс - 32 м<sup>2</sup> (8 столов. 16 стульев)

2. Оборудование, инвентарь.

- Кисти № 2 – 15;

- краски: акварельные, гуашь,

- мелки пастельные, восковые и любые другие;

- карандаши твёрдые и мягкие, цветные; -

- фломастеры;

- пластилин;

- ластик;

- клей ПВА и канцелярский;

- ножницы;

- цветной картон;

- цветная бумага;

- гофрированная бумага;

- бумага белая А-4;

- ткань х/б;

- вата;

- нитки;
- бумажные одноразовые тарелки;
- глина;
- стеки;
- клей ПВА;
- клей-карандаш;
- иголки.

### 3. Технические средства обучения.

- ноутбук, проектор.

### 4. Учебно-методический материал.

- Инструкции;
- Тематические беседы;
- Дидактические пособия;
- Технологические карты;
- Шаблоны;
- Выкройки;
- Методические разработки;
- Иллюстрации;
- Разработки игр, бесед, экскурсий, конкурсов, игровых программ;
- Образцы;
- Видеофильмы и презентации по темам.

## IV. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	2	2	0	наблюдение, опрос
2	<b>Раздел: В стране народных промыслов</b>	0	0	0	
2.1	«В мире народных промыслов»	2	2	0	тест в картинках, опрос
2.2	Хохлома	4	1	3	тест в картинках, опрос, практическая работа
2.3	Гжель	4	1	3	тест в картинках, опрос, практическая работа
2.4	Русские валенки	6	1	5	тест в картинках, опрос, практическая работа
2.5	Береста	6	1	5	тест в картинках, опрос, практическая работа
2.6	Кружево	4	1	3	тест в картинках, опрос, практическая работа
2.7	Павловопосадские платки	4	1	3	тест в картинках, опрос,



					практическая работа
<b>3</b>	<b>Раздел: Народная игрушка</b>	0	0	0	
3.1	Богородская игрушка	2	2	0	тест в картинках, опрос
3.2	Дымковская игрушка	8	1	7	тест в картинках, опрос, практическая работа
3.3	Матрешка	8	1	7	тест в картинках, опрос, практическая работа
3.4	Народная кукла.	10	1	9	тест в картинках, опрос, практическая работа
<b>4</b>	<b>Раздел: Лоскутное шитье</b>	0	0	0	
4.1	Шьем из лоскутков	8	1	7	тест в картинках, опрос, практическая работа
<b>5</b>	Промежуточная аттестация	2	1	1	тест в картинках, выставка.
	Итого	70	17	53	

### Формы проведения промежуточной аттестации

№ п/п	Год обучения	Формы проведения промежуточной аттестации
1	1 год обучения	тест, выставка

## V. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 1 год обучения

#### 1. Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ.

*Теория:* Задачи и цели работы. Знакомство с оборудованием кабинета, организацией рабочего места, инструментами, приспособлениями, необходимыми в работе, материалами. Правила внутреннего распорядка. Правила ТБ и санитарно-гигиенические требования.

#### 2. Раздел: В стране народных промыслов.

##### 2.1. «В мире народных промыслов»

Сообщение познавательных сведений, исторические справки. Демонстрация образцов. Демонстрация видеофильма «Народные промыслы России».

##### 2.2. Хохлома

*Теория:* Презентация «Золотая хохлома». Исторические сведения. Демонстрация образцов. Изучение узора хохломской росписи.

*Практика:* Изображение узора хохломской росписи на бумаге.

##### 2.3. Гжель.

*Теория:* Презентация «Голубая гжель». Исторические сведения. Демонстрация образцов. Изучение особенности узора гжель.

*Практика:* Изображение узора гжель на бумажной тарелке.

##### 2.4. Русские валенки

*Теория:* Презентация «Русские валенки». Исторические сведения. Демонстрация образцов. Беседы на тему: «Откуда появились валенки?», «Как делают валенки?», знакомство с обычаями, связанными с этой обувью.

Чтение стихов, загадок, пословиц, поговорок о валенках. Рассмотрение иллюстраций, картинок по теме «Валенки».

*Практика:* Изображение валенка на бумаге, аппликация валенок

## **2.5. Береста**

*Теория:* Презентация «Что такое береста?». Исторические сведения. Демонстрация образцов. Изучение особенности плетения из бересты. Чтение стихов, загадок, пословиц, поговорок о бересте.

*Практика:* Плетение корзинки из бумажных трубочек.

## **2.6. Кружево**

*Теория:* Видеофильм «Кружево». Исторические сведения. Демонстрация образцов кружева. Виды кружева.

*Практика:* Имитация кружева (аппликация нитками на картоне). Вырезание ажурной снежинки из бумаги.

## **2.7. Павловопосадские платки**

*Теория:* Видеофильм «Павловопосадские платки». Исторические сведения. Демонстрация образцов. Беседа о цветах.

*Практика:* Изображение узора на ткани акриловыми красками.

## **3. Раздел: Народная игрушка**

### **3.1. Богородская игрушка**

*Теория:* Видеофильм «Богородская игрушка». Исторические сведения. Демонстрация образцов.

*Практика:* Изображение Богородского медведя на бумаге.

### **3.2. Дымковская игрушка**

*Теория:* Видеофильм «Дымковская игрушка». Демонстрация образцов.

*Практика:* Лепка из глины дымковской игрушки. Роспись.

### **3.3. Матрешка**

*Теория:* Видеофильм «Русская матрешка». Исторические сведения. Демонстрация образцов.

*Практика:* Изготовление матрешки в технике ватного папье-маше. Роспись.

### **3.4. Народная кукла.**

*Теория:* Видеофильм «Народная кукла». Исторические сведения. Демонстрация образцов. Виды народной куклы.

*Практика:* Изготовления кукол: «Зайчик на пальчик», «Вепсская кукла», «Веснянка».

## **4. Раздел: Лоскутное шитье**

### **4.1. Шьем из лоскутков**

*Теория:* Демонстрация образцов. Исторические сведения. Общие правила изготовления узоров из квадратов.

*Практика:* Подбор лоскутков. Раскрой лоскутков с припусками на швы. Стачивание. ВТО. Оценка качества готового изделия.

## **5. Промежуточная аттестация.**

## VI. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 1 год обучения

№ п/п	Раздел, тема	Форма занятия	Методы, технологии	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
1	Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	Беседа	Словесные, наглядные, объяснительно-иллюстративные, игровые	Наглядность, ноутбук	Наблюдение, опрос
2	<b>Раздел: В стране народных промыслов</b>				
2.1	«В мире народных промыслов»	Мини-лекция, практическое занятие	Словесные, наглядные, объяснительно-иллюстративные, игровые	Наглядные пособия, показ видеоролика, ноутбук.	Тест в картинках, опрос
2.2.	Хохлома	Мини-лекция, практическое занятие	Словесные, наглядные, объяснительно-иллюстративные, игровые	Наглядные пособия, показ видеоролика, ноутбук.	Тест в картинках, опрос, практическая работа
2.3.	Гжель	Мини-лекция, практическое занятие	Словесные, наглядные, объяснительно - иллюстративные, игровые	Наглядные пособия, показ видеоролика, ноутбук.	Тест в картинках, опрос, практическая работа
2.4	Русские валенки	Мини-лекция, практическое занятие	Словесные, наглядные, объяснительно-иллюстративные, игровые	Наглядные пособия, раздаточный материал	Тест в картинках, опрос, практическая работа
2.5	Береста	Мини-лекция, практическое занятие	Словесные, наглядные, объяснительно-иллюстративные, игровые	Наглядные пособия, раздаточный материал	Тест в картинках, опрос, практическая работа
2.6	Вологодское кружево	Мини-лекция, практическое занятие	Словесные, наглядные, объяснительно-иллюстративные, игровые	Наглядные пособия, образцы готовых изделий	Тест в картинках, опрос, практическая работа
2.7	Павловопосадские платки	Мини-лекция, практическое занятие	Словесные, наглядные, объяснительно - иллюстративные, игровые	Наглядные пособия, раздаточный материал, ноутбук	Тест в картинках, опрос, практическая работа
3.	<b>Раздел:</b>				

	<b>Народная игрушка</b>				
3.1	Богородская игрушка	Мини-лекция, практическое занятие	Словесные, наглядные, объяснительно-иллюстративные, игровые	наглядные пособия, раздаточный материал, ноутбук	Тест в картинках, опрос, практическая работа
3.2	Дымковская игрушка	Мини-лекция, практическое занятие	Словесные, наглядные, объяснительно-иллюстративные, игровые	наглядные пособия, раздаточный материал, ноутбук	Тест в картинках, опрос, практическая работа
3.3	Матрешка	Мини-лекция, практическое занятие	Словесные, наглядные, объяснительно-иллюстративные, игровые	наглядные пособия, раздаточный материал,	Тест в картинках, опрос, практическая работа
3.4	Народная кукла.	Мини-лекция, практическое занятие	Словесные, наглядные, объяснительно-иллюстративные, игровые	наглядные пособия, раздаточный материал,	Тест в картинках, опрос, практическая работа
4	<b>Раздел: Лоскутное шитье</b>				
4.1	Шьем из лоскутков	Мини-лекция, практическое занятие	Словесные, наглядные, объяснительно-иллюстративные, игровые	наглядные пособия, раздаточный материал,	Тест в картинках, опрос, практическая работа
5	Промежуточная аттестация	контрольное занятие	Словесные, наглядные, объяснительно-иллюстративные		Тест в картинках, выставка.

## **VII. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

### **Предметные результаты:**

- Познакомятся с народными традициями, промыслами, ремеслами, изделиями декоративно-прикладного искусства, народной куклой, игрушкой;
- Научатся пользоваться инструментами и приспособлениями для работы;
- Разовьют мелкую моторику рук, творческое воображение; получат навыки работы с шаблонами.

### **Личностные результаты:**

- Будут уважать свой труд и труд товарища, будут аккуратнее;
- Проявят интерес к художественному труду;
- Будут бережно относиться к оборудованию, экономно расходовать материалы;
- Движение кистей рук станут более уверенными, соразмерными;

- Расширится общий кругозор;
- На более высоком уровне развития будут внимание, память, воображение;
- Узнают народные традиции, обряды и будут бережно к ним относиться.

#### **Метапредметные результаты:**

- Будут знать правила техники безопасности и применять их на практике;
- Будут бережно относиться к оборудованию, экономно расходовать материалы;
- Проявят творческий интерес при выполнении работ;
- Проявят познавательный интерес и активность в работе;
- Будут испытывать интерес к народному творчеству, традициям русского народа;
- Смогут представлять продукты творческой деятельности на выставки.

### **VIII. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Система оценки результатов освоения программы состоит из текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся.

**Текущий контроль** учащихся проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний и практических умений и навыков по темам (разделам) дополнительной общеразвивающей программы.

Текущий контроль успеваемости учащихся осуществляется педагогом по каждой изученной теме.

Достигнутые учащимися умения и навыки заносятся в диагностическую карту.

Текущий контроль может проводиться в следующих формах: творческие работы, самостоятельные работы репродуктивного характера; выставки; срезовые работы; вопросники, тестирование; защита творческих работ, проектов.

**Промежуточная аттестация** учащихся проводится с целью повышения ответственности педагогов и учащихся за результаты образовательного процесса, за объективную оценку усвоения учащимися дополнительных общеразвивающих программ каждого года обучения; за степень усвоения учащимися дополнительной общеразвивающей программы в рамках учебного года.

Промежуточная аттестация проводится как оценка результатов обучения за определённый промежуток учебного времени – год.

Промежуточная аттестация учащихся осуществляется администрацией Учреждения.

Промежуточная аттестация учащихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков.

Промежуточная аттестация учащихся может проводиться в следующих формах: творческие работы, самостоятельные работы репродуктивного характера; отчетные выставки; срезовые работы; вопросники, тестирование; защита творческих работ, проектов.

Учащимся, полностью освоившим дополнительную общеразвивающую программу, и успешно прошедшим промежуточную аттестацию выдается свидетельство о дополнительном образовании.

Учащимся, не прошедшим промежуточную аттестацию или получившим неудовлетворительные результаты, выдаётся справка об обучении или о периоде обучения.

#### **Критерии оценки уровня теоретической подготовки:**

- высокий уровень – учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- средний уровень – у учащегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;
- низкий уровень – учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; ребёнок, как правило, избегает употреблять специальные термины;
- программу не освоил - учащийся овладел менее чем 20% объёма знаний, предусмотренных программой.

#### **Критерии оценки уровня практической подготовки:**

- высокий уровень – учащийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;
- средний уровень – у учащегося объём усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;
- низкий уровень – ребёнок овладел менее чем 50% предусмотренных умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога;
- программу не освоил – учащийся овладел менее чем 20% предусмотренных программой объёма умений и навыков.

## **IX. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Список литературы, использованной педагогом**

1. Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду (занятия). Москва, Мозаика – Синтез, 2001.
2. Алехин А.Д. Матрешки. Книжка-картинка. Москва. 1988.
3. Алексахин Н.Н. Голубая сказка. Москва. Народное образование, 1996.
4. Алексахин Н.Н. Волшебная глина. Москва. Агар, 1998.
5. Безруких М.М. Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству. Москва. Гуманитарный издательский центр «Владос», 2011.
6. Богусловская И.Я. Русская глиняная игрушка. СПб. 2005.

- 7.Вершинина Н. Горбова О. Знакомство с особенностями декоративно-прикладного искусства в процессе дидактических игр. //Дошкольное воспитание. 2014
- 8.Гуляев В.А. Русские художественные промыслы 1920-х годов / В.А. Гуляев. – Л.: Художник РСФСР, 1985 – 158 с.: ил.
9. Грибовская А.А. Знакомство с русским народным декоративно-прикладным искусством и декоративное рисование, лепка, аппликация москвичей-дошкольников. Москва. МИПКРО, 1999.
- 10.Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество. 2-е изд. – М.: Просвещение, 2016
- 11.Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Москва. Просвещение, 1998.
- 12.Жалова С. Росписи хохломы. Москва. Детская литература, 1991.
- 13.Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность и художественное развитие дошкольников. Москва. Педагогика, 1983.
- 14.Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. Москва. Просвещение, 1985.
- 15.Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб. Детство-Пресс, 1998.
- 16.Клиенов А.П. Народные промыслы. Москва. Белый город, 2002.
- 17.Корчаловская Н.В. Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников. Москва. Феникс, 2003.
- 18.Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании дошкольников Москва. Педагогическое общество России, 2005.
- 19.Комарова Т.С. Дети в мире творчества. Москва. Мнемозина, 1995.
- 20.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Москва. Просвещение, 1991.
- 21.Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду: обучение и творчество. Москва. Педагогика, 1990.
- 22.Комарова Т.С. Как научить ребенка рисовать. Москва, Столетие, 1998.
- 23.Коромыслов Б.И. Жостовская роспись. Москва. Изобразительное искусство, 1997.
24. Клиентов А. Народные промыслы / А. Клиентов. – М.: Белый город, 2004 – 48 с.
25. Маленькие чудеса: сборник очерков о русском народном искусстве / сост. Н.В.Тарновская. – Л.: Детская литература, 1981 – 207 с.
26. Майорова К., Дубинская К. Русское народное прикладное искусство. Москва. Русский язык, 1990.
- 27.Рогов А.П. Кладовая радости: юному читателю о русском народном искусстве и его творцах / А.П. Рогов. – М.: Просвещение, 1982 – 240 с.: ил.
26. Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: Скрипторий, 2016

## **1. Список литературы для учащихся**

- 1 Аракчеев Ю. Хайлов М. Чудеса из глины. – М.: Малыш, 1980 – 44 с.
2. Богуславская И.Я. Русская народная игрушка. – Л.: Искусство, 1975.– 148с.
- 3 Богуславская И.Я. Дымковская игрушка. – Л.: Художник РСФСР, 1988– 333 с. Сергиев-Посад: Издательский дом «Весь Сергиев Посад», 2010 – 184 с.
- 4 Горичева В.С., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. - Ярославль: Академия развития, Академия К., 1998.-192с.
5. Дайн Г.Л. Игрушечных дел мастера. М.: Искусство, 1992 – 119 с.
6. Данкевич Е.В., Жакова О.В. Знакомьтесь: глина. - СПб.: Кристалл, 1998 – 257 с.
7. Дайн Г.Л. Игрушка в культуре России. Детский народный календарь.
8. Ионеску И. Хрустальный человечек. Рисунки Думитру Ионеску. Бухарест, Издательство молодежи, 1961, с.79.
9. Ушинский К. «Как рубашка в поле выросла» Издательство «Малыш», Москва, 1956 г.
10. Яхнин Л. «Веселое слово хохлома» 1989г. Издательство «Малыш», Москва,



Контрольно-измерительные материалы для проведения текущей аттестации учащихся по дополнительной общеразвивающей программе «Народные традиции детям» 1 год обучения

**Раздел: В стране народных промыслов**

Тема: «В мире народных промыслов»

**Определяем к каким НАРОДНЫМ ПРОМЫСЛАМ относятся эти изделия**



**Практическое задание:** раскрась картинку промысла (по заданию педагога)

**Раздел: В стране народных промыслов**

Тема: «Хохлома»

<p>Какой цвет относится к холодным цветам?</p> <p>5 4 3 2 1</p> <p>розовый      фиолетовый оранжевый      желтый</p>	<p>Название росписи?</p> <p>5 4 3 2 1</p> <p>жостовская      городецкая хохломинская      дымковская</p>
--	--



**Практика:** Раскрась картинку по выбору.

**Раздел:** В стране народных промыслов

Тема: «Гжель»



**Раздел:** В стране народных промыслов

Тема: «Русские валенки»

### Задание №1

#### Вопросы.

1. Традиционная русская зимняя обувь Деда Мороза (валенки).
2. Почему валенок так назвали? (от слова «валить» шерсть - валенок).
3. Валенки шьют, катают или вяжут? (катают).
4. Из шерсти какого животного чаще всего делают валенки? (из шерсти овцы).
5. Как по-другому называют валенки? (пимы, волнушечки, катанки, чесанки)
6. Какую пользу приносят валенки? (согревают, лечат)

### Задание №2

Выбери картинку, на которой изображены валенки

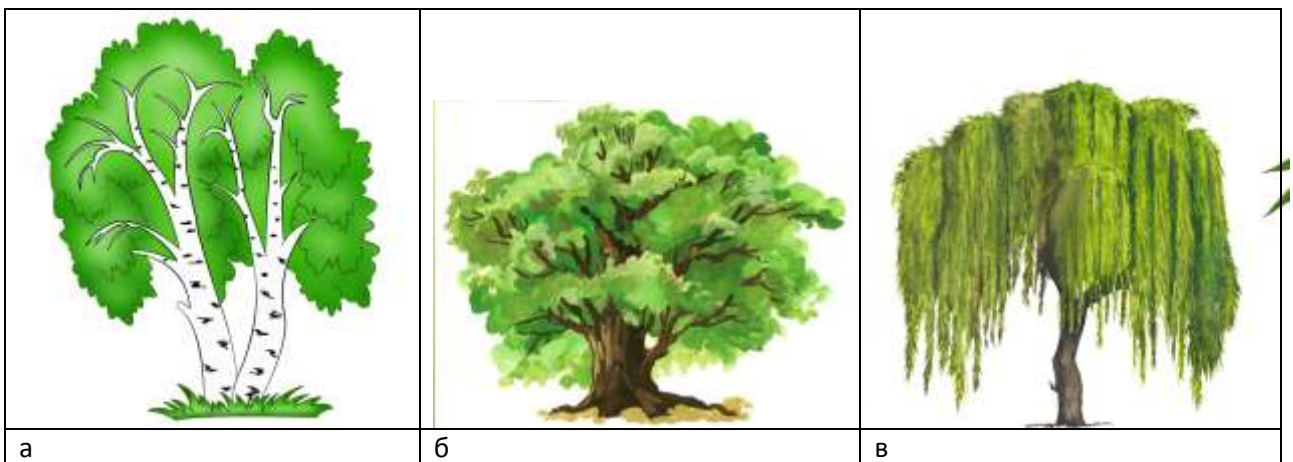


**Раздел: В стране народных промыслов**

**Тема: «Береста»**

**Задание №1**

Выбери дерево, из коры которого делают бересту.



**А – береза**

**Задание №2**

Найди лишнее. Предмет, сделанный не из бересты.



**Ответ: Б**

## Раздел: В стране народных промыслов

### Тема: «Кружево»

	<p>Как называются деревянные палочки, на которых плетется вологодское кружево? (Коклюшки).</p>
	<p>Как называется инструмент для вязания кружева? (крючок)</p>
	<p>Как называется инструмент для плетения кружева? (челноки)</p>

## Раздел: В стране народных промыслов

### Тема: «Павловопосадские платки»

#### Задание №1

#### Отгадай загадки

<p>Городок тот не далёк Символ города –платок. Набивным узором славится. Как тот город называется? (Павловский Посад.)</p>	<p>Я капризна и нежна, К любому празднику нужна. Могу быть белой, желтой, красной, Но остаюсь всегда прекрасной! (Роза.)</p>
--	--

<p>На белом фоне красивые розы, Лилии, маки, ромашки, подснежники. Ими повязаны девичьи головы. Глазки лукавые, личики нежные. (Платок.)</p>	<p>Весною зеленела, Летом загорала, Осенью надела Красные кораллы. (Рябина.)</p>
<p>На окошке растёт, Круглой шапкой цветёт. Это — журавлиный нос, Нам духи свои принёс. Расцвела в такую рань На моём окне ... (Герань.)</p>	<p>На воде увидел ты Белые цветы. Эти жители реки На ночь прячут лепестки. (Лилия водяная.)</p>
<p>Я - травянистое растение С цветком сиреневого цвета. Но переставьте ударение, И превращаюсь я в конфету. (Ирис)</p>	<p>Я похож на колосок, Где вместо зернышек — цветок (Гладиолус.)</p>
<p>Я и красный, я и белый, Я и чёрный - если спелый. И под солнышком в саду На лиане я расту. И такой я сочный, сладкий, Очень вкусный, ароматный. Гроздь мою съесть каждый рад И зовусь я ... (Виноград.)</p>	

## Задание №2

### Пройди тест



Вопросы о цветах



Какой цветок носит имя звезд?

Хризантема

ромашка

астра



Вопросы о цветах



Из каких цветов варят варенье?

ЗВЕРОБОЙ, НАРЦИСС

ОДУВЯНЧИК, РОЗА

ГВОЗДИКА, АСТРА



Вопросы о цветах



Название цветка – кондитерское изделие

ТЯТЯРНИК

ИРИС

КОЛОКОЛЬЧИК



Загадки о цветах



Так маленького Васю называют  
И те цветы, что в поле собирают.

Фиалка

Иван-да-Марья

Василёк



Загадки о цветах



По утрам мои цветки  
Неказисты и мелки,  
Зато ночью аромат  
Наполняет целый сад!

НОЧНАЯ ФИАЛКА

ОДУВЯНЧИК

НАСТУРЦИЯ



Вопросы о цветах



В каком цветке заключено название  
государства?

СИРЕНЬ

НАСТУРЦИЯ

КАЛЕНДУЛА



<p style="text-align: center;"><i>Вопросы о цветах</i></p> <p>★ Какой цветок символизирует гордость?</p> <p>СТОЯЕТИК</p> <p>ТЮЛЬЯН</p> <p>РОЗА</p> 	<p style="text-align: center;"><i>Загадки о цветах</i></p> <p>★ Есть у весеннего цветка Приметы, чтоб не ошибиться: Листик — как у чеснока, Я корона — как у принца!</p> <p>МАК</p> <p>ПОДСНЕЖНИК</p> <p>НАРЦИСС</p> 
<p>★ Этот цветок возник из слез невесты при расставании с женихом. Растение выросло и расцвело, а они дали себе слово, где бы его не встретят, срывать и хранить, как память о взаимной любви.</p> <p>Сирень</p> <p>Фиалка</p> <p>Незабудка</p> 	<p>★ Его цветки - как последняя улыбка осени. Они красивы и неприхотливы - расцветают чуть ли не зимой, выдерживая морозы до семи градусов.</p> <p>АСТРА</p> <p>СЕНТЯБРИК</p> <p>ГЕОРГИН</p> 

**Практика:** раскрась платок.

## Раздел: Народная игрушка

### Богородская игрушка

Задание №1 Найди лишнее

		
А	Б	В

Ответ: Б

## Задание №2

Ответь на вопросы.

<p>Название ножа для вырезания игрушки? (ножик «Щучка»)</p>	
<p>Из какого дерева делают Богородскую игрушку? (Липа)</p>	

### Раздел: Народная игрушка

Тема «Дымковская игрушка»

Ответь на вопросы:

	
<p>К какому промыслу относится данная игрушка?</p>	<p>Фрагменты какого промысла представлены?</p>





**Практика:** раскрась картинку по заданию педагога.

### Раздел: Народная игрушка

Тема: «Матрешка»

Задание №1 «Тест»

1. Русская деревянная игрушка в виде расписной куклы, внутри которой находятся подобные ей куклы меньшего размера:

- а) матрёшка +
- б) машка
- в) матрена

2. Число вложенных кукол:

- а) обычно одна
- б) обычно три и более +
- в) обычно двадцать

3. Обычно имеют форму ... с плоским донцем:

- а) ромба
- б) квадрата
- в) яйца +

4. Состоит из:

- а) двух разъёмных частей +
- б) трех разъёмных частей
- в) четыре разъёмных частей

5. На традиционных матрёшках изображен(а):

- а) ребенок в красном сарафане и платке

- б) мужчина в красном сарафане и платке
- в) женщина в красном сарафане и платке +

Задание №2 «Ребус» и «Найди одинаковых матрешек».



**Практика:** укрась матрешку с помощью цветной бумаги.

### Раздел: Народная игрушка

Народная кукла.

Задание: Как называется кукла?



Зайчик на пальчик

Вепсская кукла

Веснянка

**Раздел: Лоскутное шитье**  
**Тема: «Шьем из лоскутков»**  
**Тест:**

**Правила безопасной работы с ручным инструментом.**

1. Как правильно передавать ножницы?
- А) острыми концами вперёд;
  - б) в открытом виде;
  - в) закрытыми, тупыми концами вперёд.**
2. Где хранить иглы?
- А) в одежде;
  - б) в игольнице;**
  - в) на столе.
3. Как отмерить нитку?
- А) обрезать;**
  - б) оторвать;
  - в) откусить.

**Задание №2**

Из каких фигур сделаны лоскутные изделия?



квадрат



треугольников



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного  
образования  
«Бокситогорский центр дополнительного образования»

ПРИНЯТ  
Педагогическим советом  
Протокол от «\_\_»\_\_\_\_.08.2020 г. №\_\_

УТВЕРЖДЕН  
Приказом  
МБОУ ДО «БЦДО»  
от «\_\_»\_\_\_\_.08.2020 г. №\_\_

**Календарный учебный график**  
дополнительной общеразвивающей программы  
«Народные традиции детям»  
группа 1.1

на 2020 – 2021 учебный год

**1. Дополнительная общеразвивающая программа «Народные традиции детям», группа 1.1**

1.1. Направленность программы - художественная.

1.2. Год обучения – 1 год.

1.3. Количество учащихся – 15 человек.

1.4. Возраст учащихся – 5-7 лет.

1.5. Комплектование объединения – с 20 мая по 8 сентября и (или) в течение всего календарного года на основе результатов входящей аттестации.

**2. Адреса мест осуществления образовательного процесса.**

2.1 187650, РФ, Ленинградская область, город Пикалево, улица Советская, дом 24 - административно-учебный корпус муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Бокситогорский центр дополнительного образования».

**3. Продолжительность учебного года.**

3.1. Начало учебного года – 01.09.2020 г.

Начало учебных занятий - 08.09.2020 г.

3.2. Окончание учебного года:

- 31.05.2021 г.- для выполненных в полном объеме дополнительных общеразвивающих программ;

- для программ, невыполненных в полном объеме до 31.05.2021 г. - по факту выполнения дополнительных общеразвивающих программ.

3.3. Количество учебных недель: 35 недель.

**4. Продолжительность каникул.**

4.1. Зимние каникулы: 30.12.2020 - 08.01.2021;

4.2. Летние каникулы: с 01.06. 2021 г. по 31.08.2021.

**5. Праздничные дни:**

4 ноября – День народного единства;

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 января - Новогодние каникулы;

7 января - Рождество Христово;

23 февраля - День защитника Отечества;

8 марта - Международный женский день;

1 мая - Праздник Весны и Труда;

9 мая - День Победы;

12 июня – День России.

В соответствии с постановлением Правительства РФ № от «О переносе выходных дней в 2021 году» перенесены следующие выходные дни:

---

**6. Сроки проведения промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация: 18.05.2021- 28.05.2021

**7. Регламент образовательного процесса**

Количество учебных дней и учебных часов в неделю – 1 день по 2 часа или 2 дня по 1 часу.

Продолжительность 1 занятия - 30 минут: 25 минут изучение учебного материала, 5 минут динамическая пауза.

Продолжительность перемен – 10 минут.

**8. Календарный учебный график**

<i>№ п/п</i>	<i>Планируемая дата проведения занятия</i>	<i>Фактическая дата проведения занятия Приказ</i>	<i>Время проведения занятия</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Форма контроля</i>
1.								
2.								
ИТОГО: 70 часов								

**9. Перечень проводимых мероприятий для учащихся**  
Воспитательные мероприятия в объединении\*

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Дата</b>
1.		
2.		
3.		
4.		

\*- сроки проведения мероприятий являются ориентировочными и могут изменяться по объективным причинам.